

RULES

IV Riga Double Reed International Competition takes place on **October 31, 2020** at Concert Hall situated in **KRONVALDA BULVARIS 8, Riga, Latvia**. The competition is open to young **Oboe and Bassoon** musicians of any nationality from 7 to 20 years inclusively (born after 31.10.1999).

Competition Schedule

10.00 Acoustic Rehearsal for group "A" and 11.00 Auditions for group "A"

13.30 Acoustic Rehearsal for group "B" and 14.00 Auditions for group "B"

16.00 Award Ceremony

Aim

Provide young musicians with professional stage experience

Contestants' Groups

Contestants in group **A/Ob & A/Fg** (7-14 years) are required to perform up to **6 minutes** in total.

Contestants in group **B/Ob & B/Fg** (15-20 years) are required to perform up to **12 minutes** in total.

Repertoire

Contestants are required to perform their programs by memory. Program timing means entire performance length, including breaks between the pieces. Contestants in group **A/Ob & A/Fg** may choose the music and order of the pieces played. Contestants in group **B/Ob & B/Fg** are required to play the obligatory piece and a music by free choice. Obligatory piece for **B/Ob** is *TWO SKETCHES for Oboe Solo* (1977) by Pēteris Plakidis (1947-2017). Obligatory piece for **B/Fg** is *CAPRICETTO CON NEMORINO for Bassoon Solo* (2005) by Pēteris Plakidis. Both Solo scores are available by E-mail rigapiano@gmail.com

Jury

The Jury is composed of recognized experts in the disciplines of the competition. Participants will be evaluated on a 100 – point scale. Adjudication of participants' is only the Jury's prerogative. Students of the Jurors are allowed to take part at the competition. Jurors may not vote for their own students. Judging criteria: degree of repertoire difficulty (in each group separately), technical quality of the performance, stylistic adequacy and text preciseness, clarity and diversity of musical expression, and artistic stage presentation. All decisions of the Jury are definitive and not subject to revision, or appeal.

Prizes and Awards

Participants will be provided with 1st, 2nd, 3rd Prize *Winners' Diplomas* and *Participants' Diplomas*, and *Special Award LINARDS CIRULIS* in cash **EUR 300.00** (three hundred euros).

APPLICATION

Deadline October 20th. Please apply online <https://www.rigapiano.info/double-reed-competition>

Application fee is EUR 40.00 (forty euros). On the payment, full Name and Group of participants should be given. The fee will not be returned. Bank charges should be made by participants. Please make the payment to: *RIGAS STARPTAUTISKAIS JAUNO PIANISTU KONKURSS RIGA INTERNATIONAL CYP*
Address: Pulkveza Brieza 8-17, Riga LV-1010, Latvia

Bank account / IBAN **LV64HABA0551036172008**

BIC / S.W.I.F.T. **HABALV22**

Bank address: AS Swedbank, Balasta dambis 15, Riga LV-1048, Latvia

Additional

By submitting the *Application Form*, contestant agrees to competition *Rules*. The travel and accommodation expenses are to be paid by participants. Participant under the age of 18 must be accompanied by a parent or guardian, a teacher, or other person over 18 years of age. Formal concert dress is required. The schedule, order of rehearsals and stage appearances will be notified by Email to contestant AND posted on the home page <https://www.rigapiano.info/double-reed-competition>
Only complete applications with a paid application fee will be processed. Contestants' teachers and piano accompanists will receive the *Certificate* of advanced professional training program 6 h coordinated with *Riga Music School Nr.3* (valid from 26.06.2019 under Nr. RIMC-19-143).

NOLIKUMS

2020.gada 31.oktobrī biedrība RSJPK reģ. 40008201684 rīko IV starptautisko konkursu *Dubultmēlīšu svētki*, kas notiek koncertzālē **KRONVALDA bulvārī 8, Rīgā**. Konkurss atvērts līdzdalībai visu tautību jaunajiem mūziķiem **obojas un fagota** specialitātē vecumposmā līdz 20 gadiem (dzim. pēc 31.10.1999).

Pieteikšanās līdz 20.oktobrim tiešsaistē <https://www.rigapiano.info/double-reed-competition>

31.X 10.00 akustiskais mēģinājums grupai “A”, **11.00** “A” grupas noklausīšanās

31.X 13.30 akustiskais mēģinājums grupai “B”, **14.00** “B” grupas noklausīšanās

31.X 16.00 apbalvošana

Mērķis. Raisīt obojistu un fagotistu muzicēšanas prasmes, bagātinot jauniešu skatuvisko pieredzi.

Prasības dalībniekiem

- uzstāšanās laiks grupās **A/Ob** un **A/Fg** (7-14 gadi) **līdz 6 minūtēm**
- uzstāšanās laiks grupās **B/Ob** un **B/Fg** (15-20 gadi) **līdz 12 minūtēm**

Dalībnieki skaņdarbus atskaņo no galvas. Uzstāšanās laiks minūtēs nozīmē maksimālo ilgumu skatuviskajam atskaņojumam, ieskaitot pauzes starp skaņdarbiem.

Repertuārs

A/Ob & A/Fg grupās dalībnieki brīvi izvēlas skaņdarbus un to atskaņojuma secību.

B/Ob & B/Fg grupās dalībnieki atskaņo **obligāto** skaņdarbu **un** brīvas izvēles skaņdarbu/us.

Obligātais skaņdarbs **B/Ob** grupā: Pēteris Plakidis (1947-2017). **DIVAS SKICES obojai solo** (1977).

Obligātais skaņdarbs **B/Fg** grupā: Pēteris Plakidis (1947-2017). **CAPRICETTO CON NEMORINO fagotam solo** (2005). Notis tiek nosūtītas epastā pēc pieprasījuma rigapiano@gmail.com

Žūrija

Dalībniekus vērtē starptautiska žūrija 100 punktu sistēmā. Žūrijas vērtēšanas kritēriji ir repertuāra grūtības pakāpe, atskaņojuma tehniskā kvalitāte, stilistiskā atbilstība un teksta precizitāte, mūzikas tēlu skaidrība un dažādība, skatuviskais kopiespāids. Žūrijas lēmums ir galīgs, neapstrīdams un negrozāms.

Balvas

Dalībnieki saņem 1., 2., 3.vietas *Diplomus*, *Dalībnieka diplomus* un speciālbalvu **LINARDS CĪRULIS** grupā “B” **EUR 300.00 (trīs simti euro)**.

Pieteikšanās

Pieteikumi tiek pieņemti **līdz 20.oktobrim**. Dalības maksa 40.00 (četrdesmit) euro. Lūdzam maksājumā norādīt tikai dalībnieka vārdu un grupu. Lūdzam veikt maksājumu AS Swedbank. **Saņēmējs:** RĪGAS STARPTAUTISKAIS JAUNO PIANISTU KONKURSS RIGA INTERNATIONAL CYP

Konts IBAN **LV64HABA0551036172008** / S.W.I.F.T. **HABALV22**

Biedrības adrese: Pulkveža Brieža 8-17, Rīga LV-1010

Lūdzam aizpildīt un nosūtīt Pieteikumu pēc dalības maksas veikšanas. Bez dalības maksas ienākšanas bankas kontā *Pieteikums* netiek virzīts pretendenta iekļaušanai konkursantu sarakstā.

Papildu nosacījumi

Dubultmēlīšu svētku dalībnieka sekmīga reģistrācija ir apliecinājums dalībnieka piekrišanai *Nolikumam*. Uzturēšanās un ceļa izdevumus sedz dalībnieki. Dalībnieku, kas jaunāks par 18 gadiem, pavada pilngadīga persona. Dalībnieki uzstājas koncerta apgērbā un sarakstā norādītajā secībā. Informācija par *Dubultmēlīšu svētkiem* tiek nosūtīta uz dalībnieku Epastu un publiskota mājas lapā <https://www.rigapiano.info/double-reed-competition>

Dalības maksa EUR 40.00 neierašanās gadījumā atmaksāta netiek. Konkursa dalībnieku pedagogi un koncertmeistari saņem profesionālās kvalifikācijas pilnveides 6 stundu moduļa (26.06.2019 saskaņojuma nr. RIMC-19-143) *Apliecības*.